

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 41 "Сказка" с. КонстантиновскоеПетровского городского
округа Ставропольского края

**Конспект
образовательной деятельности
по художественно-эстетическому развитию
с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
на тему: «Сказочные рыбки»**

Подготовила:
воспитатель
МКДОУ ДС № 41 "Сказка"
Яранцева Вера Александровна

с. Константиновское, 2023 г.

Цель: Создание интереса к занятиям лепкой, развитие детского творчества, чувства красоты, художественного вкуса и фантазии.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать технические умения работы в нетрадиционной технике «Миллефиори»:

- создавать заготовки для разрезания приемами раскатывания, наложения искривления;

- пользоваться нитью для разрезания пластилиновых заготовок;

- выкладывать на горизонтальной плоскости округлые пластилиновые нарезанные формы предметного изображения;

- Совершенствовать умения детей работать на заданном пространстве;

Развивающие:

- Совершенствовать умение поддерживать речевое общение, отвечать на вопросы полным предложением;

- Развивать творческое воображение, общее моторное развитие, мелкую моторику рук, зрительное внимание, память, зрительное, слуховое восприятие, наглядно-образное мышление;

Воспитательные:

- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе;

- Воспитывать самостоятельность, аккуратность, усидчивость, доводить начатое дело до конца;

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная, двигательная.

Интеграция образовательных областей: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Формы и методы: создание ситуации успеха, создание проблемной ситуации, сюрпризный момент, приемы активизации самостоятельного мышления, рассказ воспитателя, игровые, словесные и наглядно-зрительные.

Словарная работа: введение в словарь детей и пояснение таких определений как: «миллефиори», морской царь, подводное царство, мастерская.

Создание среды для образовательной деятельности: видеописьмо, шаблоны рыбок, мультимедийный проектор, интерактивная доска, мольберт, колонка, «волшебная» палочка, магниты, пластилин, нить, разносы, доски для

лепки, иллюстрация с изображением подводного мира, образец рыбок в технике «Миллефиори», влажные салфетки, мармеладные рыбки.

Ход организованной образовательной деятельности

I. Организационный момент (мотивация детей).

Воспитатель: Здравствуйте ребята. Меня зовут Вера Александровна. Я очень рада видеть всех вас сегодня. Давайте поприветствуем с вами друг друга.

Мы похлопаем в ладошки. Раз, два, три.

И попрыгаем немножко. Раз, два, три.

Мы тихонько покружились.

И на землю опустились.

Поднялись и потянулись

И друг другу улыбнулись.

Здесь мы вместе – Ты и Я,

Потому что мы друзья.

Воспитатель: Ребята, я получила видео письмо, а от кого вы узнаете, если отгадаете мою загадку?

У родителей и деток

У всех одежда из монеток

Плавают под кустиком и виляют хвостиком

(Рыбка)

Воспитатель: Совершенно верно. Пойдемте посмотрим какое пришло нам видеописьмо. Проходите на подушки, присаживайтесь.

Письмо(на экране анимационная рыбка с аудиозаписью)

В подводном царстве, в нашем государстве. У морского царя жили были 6 дочерей. Все рыбки-сестрицы были веселые озорницы. В красивых нарядах, ну просто красавицы. Без забот веселились, резвились в подводном царстве у царя батюшки. Но однажды разыгрался страшный шторм и смыл с рыбок их красивые наряды и все рыбки стали одинаковые. Все одного цвета, белые. Морской царь теперь очень опечален. Ведь он не может различить своих дочерей и поэтому ушло веселье из подводного царства. Море стало затягивать тинной, того и гляди лягушки поселяться и превратится море в грустное болото. Морской царь: «Помогите нам, ребята, вернуть красивые наряды для рыбок, моих дочерей».

II Основная часть.

1. Актуализация.

Воспитатель: Ребята, что случилось у морского царя? Скажите, а мы можем как-нибудь помочь морскому царю? А что мы можем сделать?(ответы детей)

Воспитатель: Найти наряды и раскрасить рыбок. Совершенно верно. А как мы можем раскрасить рыбок? Что для этого нам нужно сделать? Наверное, нам надо сначала попасть к морскому царю, в подводное царство. А как мы туда попадем, ведь у нас нет специального снаряжения?

(Варианты ответов детей)

Воспитатель: А волшебство можно применить? У меня есть волшебная палочка, с ее помощью мы и попадем в волшебное царство. Встаньте в круг.

(дети встают в круг и звучит музыкальный фон)

2. Динамическая пауза

(Звучит музыка)

Воспитатель: Волшебной палочкой взмахну

Детей в рыбок превращу

Дети дружно покружились

А теперь остановились

В ладоши все похлопали

А теперь потопали

Носика коснитесь

В рыбок превратитесь

Воспитатель: Я вас в рыбок превратила. А теперь мы можем плыть. Повторяйте движения за мной. Поплыли искать рыбок которым нужна помощь.

Дружно весело плывем

Рыбок мы найдем

(Выключить музыку. Воспитатель вместе с детьми подходит к мольберту к которому прикреплена иллюстрация с изображением подводного мира и шаблоны рыбок)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, мы приплыли. Действительно, какие рыбки все? (Варианты ответов детей)

Воспитатель: Как вы думаете? Какое у них настроение?

(Варианты ответов детей).

Воспитатель: Нам надо рыбкам помочь. Давайте возьмем по одной рыбке.

(дети берут рыбок)

Воспитатель: Рыбку в ладошке спрятали! И поплыли искать мастерскую, в которой мы будем рыбкам цвет придавать.

Рыбку спрятали в ладошке

И поплыли по дорожке

Плывем, плывем, плывем.

3. Восприятие и усвоение нового материала

Воспитатель: Вот мы и приплыли в мастерскую подводного царства. А называется она Миллефиори. Ребята, а здесь нет ни красок, ни карандашей. Чем мы можем раскрасить рыбок? Что здесь есть?

(Ответы детей).

Воспитатель: А как вы думаете, можно ли раскрасить пластилином какой-то предмет?

(Ответы детей).

Воспитатель: Можно? Попробуем? Проходите, пожалуйста, на стулья, и садитесь.

(дети садятся на стулья)

Воспитатель: Перед вами лежит пластилин. С помощью пластилина мы будем раскрашивать рыбок. Техника в которой мы будем работать называется Миллефиори. Эта техника «Разрезной пластилин» или по-другому «Слоеный пирог» и «Хотдог». Почему она так называется, вы сейчас поймете.

(Показ технологической карты с приемами работы в технике Миллефиори).

Но сначала, ребята, мы сядем с вами правильно и разомнем свои пальчики.

4. Пальчиковая гимнастика

Рыбка плавает в водиче (руки сделаны в виде лодочки)

Рыбке весело играть.(хлопают пальцами)

Рыбка, рыбка- озорница мы хотим тебя поймать. (положить ладони на стол, пальчики поднимаем и опускаем)

Рыбка спинку изогнула крошку хлебную взяла (поставить ладони на пальцы)

Рыбка хвостиком вильнула, быстро-быстро уплыла (руки сделаны в виде лодочки)

5. Практическая часть

Воспитатель: Наши пальчики готовы, а теперь будем приступать к работе.

(воспитатель показывает свою готовую рыбку)

Для того, чтобы у нас получилась вот такая красивая рыбка, нам понадобится 3 кусочка пластилина.

Посмотрите, на дощечках у вас лежат 2 кусочка пластилина, которые размяты и 1 кусочек пластилина выберите сами. Далее берем кусочек, который не размят до конца, который вы выбрали. Разминаем один кусочек, чтобы он был такого же размера, как другие два. А теперь смотрите, что мы с вами будем делать. Готовые 3 кусочка пластилина укладываем друг на друга, как «слоеный пирог». Далее наши кусочки сворачиваем в рулет. Немного сожмем его в кулачке. А теперь смотрите, что будет дальше. Настает самый волшебный момент. У нас есть вот такая нить. Возьмите нить за 2 края и разрежьте наш рулет посередине. Знаете почему? Потому что там самый красивый цвет!

(дети разрезают свои рулеты)

Воспитатель: Красиво у вас получилось! Теперь разрежьте весь пластилин на пяточки.

Посмотрите, у вас лежат уже готовые нарезанные пяточки. Теперь вы этими пяточками будете обкладывать свою рыбку. Смотрите как! Наложили, пальчиком придавили. Следующий накладываем не друг на друга, а рядом.
(включается музыка)

Самостоятельная работа детей.

(При необходимости воспитатель помогает детям, и следит за осанкой)

Воспитатель: Молодцы! А сейчас наведите порядок на рабочем столе. Ребята, мы закончили с рыбками, пора их возвращать к морскому царю. Возьмите своих рыбок в ладошки и подойдите ко мне.

**Рыбку спрятали в ладошке и
Поплыли по дорожке
Дружно весело плывем
Рыбок мы царю вернем**

(Дети прикрепляют своих рыбок к иллюстрации подводного царства)

Воспитатель: Как вы думаете, настроение поменялось у наших рыбок? Какое теперь у них настроение?

(Ответы детей)

Воспитатель: А почему радостное?

(Ответы детей)

Воспитатель: Рыбок мы царю вернули, пора и нам возвращаться
(дети встают в круг и повторяют движения за воспитателем)

(Включается музыка)

Воспитатель: Волшебной палочкой взмахну

Детям облик их верну.

Дети дружно покружились

А теперь остановились

Топните ногой слегка.

Получилось, все: Ура!

(Дети садятся на подушки)

III. Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, скажите, смогли мы помочь морскому царю и его дочкам?

Воспитатель: А в какой технике мы изготавливали наряды для рыбок?

Воспитатель: Вам понравилось в такой технике работать? А что было для вас тяжело? А кому вы можете рассказать или научить этой технике?

(снова приходит видео письмо)

Видеописьмо

Морской царь: Спасибо вам, ребята, за помощь. Мои дочери очень обрадовались, что вы вернули окраску им. Они стали такие красивые и разноцветные. Вы такие смелые и умелые и за это получите сладкое угощение. До свидания, ребята.

Воспитатель: Давайте посмотрим, что нам передал морской царь в таком красивой ракушке.

(воспитатель достает сладких мармеладных морских обитателей)

Ребята, я вас благодарю за помощь. Спасибо вам, что вы помогли морскому царю. Вы большие молодцы.

Анализ образовательной деятельности.

Характеристика программных задач.

Цели и задачи ОД были реализованы и соответствовали программным требованиям, возрастным особенностям и уровню развития детей данной группы. Объём программного содержания достаточный для усвоения, формулировки программного содержания конкретны. Образовательная деятельность имеет развивающий и обучающий характер, направлена на формирование различных психических процессов (внимание, мышление, память), развитие речи, эмоциональное и этическое воспитание.

Характеристика деятельности воспитателя.

При планировании ОД был учтён принцип интеграции образовательных областей. Структура деятельности выдержана. На первом этапе Вера Александровна вызвала эмоциональный интерес детей, использовала мотивацию, организовала внимание детей, подготовила их к деятельности. Вводная часть была направлена на вхождение детей в тему. Воспитатель владеет методикой проведения образовательной деятельности. Она грамотно и чётко даёт объяснения, умеет организовать практическую, самостоятельную деятельность детей; активизировать мыслительную деятельность. В процессе ОД использовала индивидуальную работу, работу по подгруппам и со всеми детьми, используя дифференцированный подход. Индивидуальная работа проявлялась в проведении словарной работы, в оказании помощи затрудняющимся в ответах детям, напоминаниях, а также в учете особенностей мышления и темпе восприятия детей.

В ходе занятия была использована смена видов деятельности, соблюдена логика и обоснованность перехода от одного вида деятельности к другому. Педагог в процессе образовательной деятельности использовал различные методы и приёмы для решения поставленных задач: словесный (вопросы, уточнение, напоминание, поощрение); наглядно-демонстрационный материал (мнемотаблицы, иллюстрации); практический: (заучивание стихотворения), игровой, самостоятельной работы, создание ситуации занимательности, поощрение. Выбранные приёмы соответствуют возрасту детей, требованиям методики данной программы, способствуют организации детей, переключению внимания на деятельность, стимуляции к ней.

Характеристика деятельности детей.

Дети в процессе деятельности активны, внимательны, заинтересованы происходящим, эмоционально отзывчивы, реагируют на различные приёмы активизации, которые воспитатель использовал во время деятельности. Детями достигнута дидактическая цель, выполнили задания, предложенные воспитателем.

Психологическая оценка образовательной деятельности.

Во время образовательной деятельности прослеживается активная позиция детей. Воспитатель используя игровые, сюрпризные, организационные моменты, сумел настроить позитивно детей по отношению к себе и происходящему. Стиль управления деятельностью детей, характер

педагогического общения и взаимодействие детей личностно-ориентированный, соотношение между речью воспитателя и детьми равное. Воспитатель при подборе методов и приёмов учитывала их индивидуальные и психофизические особенности. Дети ощущали себя комфортно и непринуждённо.

Характеристика условий проведения занятия.

Образовательная деятельность соответствует требованиям санитарно-гигиенических и материально-технических условий, использовано различное оборудование, наглядный, демонстрационный материал. Его качество, а также расположение соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

Рекомендации: Очевидна систематическая работа воспитателя с детьми, правильные формы и методы работы с детьми данного возраста. Воспитателю Яранцевой Вере Александровне следует продолжать развивать активность у детей при использовании технике « Милифиори».

Заведующий МКДОУ ДС №41

«Сказка» с. Константиновское _____ Т. И. Фирсова

Заместитель заведующего по ВМР

_____ Е.В.Тимофеева

Со справкой ознакомлена:

_____ В.А. Яранцева